

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-020546
UF Ente Receptor:	GO
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE PALMINOPOLIS
CNPJ Ente Receptor:	01.178.573/0001-72
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 45.497,35
Masked Input	45 497.35

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Jaci Alves Assunção Pagoto
Cargo	Secretária de Educação e Cultura
Telefone	(64) 99289-9450
E-mail	jacipagoto@hotmail.com
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Sim"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

A participação social na construção do PAAR, foi elaborada pelo grupo gestor representantes da Secretaria de Educação, Cultura, Lazer e Juventude, e pelos membros representantes do Conselho Municipal de Cultura, pois não houve participação da comunidade, e/ou fazedores de cultura nas consultas públicas presenciais agendadas. Na tentativa e expectativa de ter a contribuição do público, foram agendadas duas escutas públicas presenciais em horários e dias diferentes, sendo a primeira no dia 29/05/2024 às 13:30 na Secretaria de Educação e Cultura e no dia 13/06/2024 na Câmara Municipal de Vereadores às 18:00H, porém não tivemos a presença do público. Nas duas escutas públicas tivemos a participação de cinco pessoas, sendo elas a Secretária de Educação e Cultura, uma colaboradora da secretaria de educação e cultura e três membros do Conselho Municipal de Cultura, os participantes contribuíram e concordaram com a elaboração do PAAR.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

Foi realizada a convocação da comunidades através das redes sociais oficiais e demais grupos de redes sociais. O link utilizado para publicidade https://www.instagram.com/sec.educacao_e_cultura_?igsh=eDY1ZWt2anEyaDFz&utm_source=qr.

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a Cursos de formação e profissionalização.	17.497,35	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Atividade de formação (curso/oficina)	3	Sim
Fomento Cultural	Publicação de Edital de apoio a Festival de música da Terra.	20.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Festival/Festa Popular realizada	1	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Fomento Cultural	Publicação de Edital de Apoio a Apresentações Culturais.	8.000,00	Chamamento público - Fomento a execução de ações culturais - Projeto (Decreto 11.453/2023)	Ação Cultural Fomentada/ Projeto cultural fomentado	1	Sim

Se respondeu "outra" no campo "Forma de execução" e/ou "outro" no campo "Produto/Entrega", especifique:

Atividade	Forma de Execução	Produto/Entrega
Campo não respondido.	Campo não respondido.	Campo não respondido.

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Consultoria.		Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Consultoria contratada	

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura		0	Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Serão desenvolvidas de acordo com cada instrumento ações e fomentos com 20% de aplicação em áreas periféricas de acordo com o que pede a Lei nº 14.399/2022.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Serão adotadas estratégias para adequar os percentuais solicitados pela Instrução Normativa MINC nº 10 de 28 de dezembro de 2023 do MINC, onde estabelece percentuais específicos para cotas de negros,

indígenas e pessoas com deficiência, também serão exigidos de todos os projetos aplicados percentuais de investimento em acessibilidade.

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Sim

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD). Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR. Aceito

PAAR

706RVPE0